

**ZOOM
Rockt**

APRIL 2025

**BOB
DYLAN**

**DAVID
BOWIE**

THE BEST OF
WILLY DEVILLE

KEITH JARRETT

LED-ZEPPELIN



blur

Becoming Led Zeppelin

USA 2024

Regie: Bernard MacMahon

Länge: 122 min., FSK: ab 12

So 13.04. ⌚ **18:00**

O.m.U.

Zusatzvorstellung

Angetrieben von ehrfurchtgebietendem, psychedelischem, nie zuvor gesehenem Filmmaterial, Auftritten und Musik erkundet Bernard MacMahons erlebnisreiche filmische Odyssee die Ursprünge dieser Kultgruppe und ihren kometenhaften Aufstieg in nur einem Jahr trotz aller Widrigkeiten.

Heaven Stood Still: Musik und Leben des Willy De Ville

USA 2022

Regie: Larry Locke

Länge: 87 min., FSK: ab 12

Mi 09.04. ⌚ **20:15**

O.m.U.

Eine kraftvolle, düstere Stimme. Wechselnde Bühnenpersönlichkeiten. Musik, die Elemente diverser Stile und Gattungen zusammenführte. Die Doku befasst sich mit Leben und Werk des unangepassten Singer-Songwriters Willy De Ville. Ein Mann, der im beruflichen wie auch im Privatleben Grenzen überschritt. Und dessen Karriere einer Achterbahn glich.

Mutiny in Heaven: Nick Caves frühe Jahre

Australien 2023

Regie: Ian White

Länge: 98 min., FSK: ab 12

Mi 16.04. ⌚ **20:15**

O.m.U.

Mit exklusiven, unglaublich offenen Interviews, einer Fülle bisher unbekannter Archivaufnahmen, künstlerischen Darstellungen, Studioaufnahmen, Animationen und multimedialen Inhalten erzählt die Doku über die australische Band „The Birthday Party“ mit den bahnbrechenden Klangattacken des Gitarristen R. S. Howard um die aufwieglerische Stimme des Sängers Nick Cave.

Blur To the end

Großbritannien 2024

Regie: Toby L.

Länge: 108 min., FSK: o.A.

Mi 23.04. ⌚ **18:00**

O.m.U.

Intime Dokumentation über die populäre Britpop-Band, die mit Hits wie „Song 2“ oder „Girls and Boys“ die Charts weltweit stürmte. Regisseur Toby L. hatte Zugriff auf nie zuvor gesehenes Archivmaterial, u.a. von Damons und Grahams erstem Musikprojekt aus Schulzeiten sowie auf ältere Dokumentationen aus den 90er-Jahren, jener Zeit, in der die Band ihre Weltkarriere begann.

Moonage Daydream

USA 2022

Regie: Brett Morgen

Länge: 135 min., FSK: ab 12

Mi 23.04. ⌚ **20:15**

O.m.U.

Ein genreübergreifendes Kinoerlebnis, das auf einem der berühmtesten Rockstars aller Zeiten, David Bowie, basiert. Der Film enthält viele seiner größten Tracks sowie bisher unveröffentlichte Konzertaufnahmen.

„Erstaunlich, bahnbrechend, elektrisierend und einer der besten Filme über einen Künstler oder Musiker, die ich je gesehen habe.“ Corey Seymour, Vogue

Köln 75

D, PL, BE 2024

Regie: Ido Fluk

Länge: 110 min., FSK: ab 12

Ab 03.04.2025
Termine siehe
ZOOM Aprilprogramm

Die mitreißende und wahre Geschichte der rebellischen 18-jährigen Vera Brandes (Mala Emde), die selbstbewusst und leidenschaftlich alles aufs Spiel setzt, um ihren Traum zu verwirklichen. Gegen den Willen ihrer konservativen Eltern bucht sie auf eigenes Risiko das Kölner Opernhaus, um Keith Jarrett für ein Konzert nach Köln zu holen.

Like a Complete Unknown

USA 2024

Regie: James Mangold

Länge: 141min., FSK: ab 12

Ab 10.04.2025
Termine siehe
ZOOM Aprilprogramm

Das mit Spannung erwartete Bob-Dylan-Biopic von James Mangold mit Timothée Chalamet in der Rolle der Folksängerikone.

8 OSCAR-Nominierungen, u.a. Bester Film, Beste Regie, Timothée Chalamet!

3 GOLDEN GLOBE-Nominierungen, u.a. als Bester Film!